

JU Narodna biblioteka „Stevan Samardžić“ obavljala je u protekloj godini svoju djelatnost u skladu sa Zakonom o bibliotečkoj djelatnosti („Sl. list Crne Gore“, br. 49/10.), Odlukom o organizovanju javne ustanove u oblasti bibliotečke djelatnosti Opštine Pljevlja („Sl. list Crne Gore“, br. 29/11.), Statutom JU Narodne biblioteke, Pravilnikom o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji, kao i u skladu sa Zakonom o kulturi Crne Gore („Sl. list Crne Gore“, br. 49/08. od 15. 8. 2008.).

Biblioteka je organizovano radila na realizaciji svog Programa rada za 2019. godinu. Kao što je poznato, Biblioteka je u novembru 2019. godine preseljena iz prostorija preduzeća „Vektra Optel“, u renovirani Dom kulture. Preseljenje smo obavili za 10 radnih dana uz veliku pomoć i podršku Vojske Crne Gore u ljudstvu i tehnici.

Kadar Biblioteke

Kadar biblioteke (broj i struktura zaposlenih) je formiran kroz višegodišnji plan razvoja Biblioteke, a u skladu sa Statutom Biblioteke, Aktom o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji Biblioteke i Standardima za narodne biblioteke u Crnoj Gori. Na obavljanju poslova radilo je ukupno 12 zaposlenih: direktor/ica (1), bibliotekari/ke (5), knjižničari/ke (4), radnik/ica na finansijsko – administrativnim poslovima (1) i higijeničar/ka – kurir/ka (1).

Tabelarni prikaz rodne i kvalifikacione strukture zaposlenih u Biblioteci

red. br.	struktura zaposlenih	stepen stru. sprema	broj zaposlenih	muško	žensko
1.	direktor/ica	VII	1		1
2.	bibliotekari/ke	VII	5		5
3.	knjižničari/ke	IV	4	2	2
4.	obračunski radnik/ca	VII	1		1
5.	higijeničar/ka-kurir/ka	IV	1		1
Ukupan broj zaposlenih			12	2	10

Savjet Biblioteke

Biblioteka je stvorila uslove za rad i odlučivanje Savjeta Biblioteke u sledećem sazivu: Mirjana Lučić (predsjednica), Sofija Jelovac, Jelena Krvavac, Admira Handabaka i Jasmin Čelebić (članovi/ce). Savjet je radio i odlučivao na svojim redovnim sjednicama. Tokom godine je održano ukupno 7 sjednica, a svoje

zasijedanje u 2019. godini Savjet je započeo sa sjednicom broj I, sa sljedećim dnevnim redom:

I sjednica (10. 4. 2019. godine)

- Konstituisanje Savjeta JUNB „Stevan Samardžić“;
- Donošenje Odluke o izboru predsjednika/ce Savjeta;
- Usvajanje Poslovnika o radu Savjeta;
- Razno.

II sjednica (15. 4. 2019. godine)

- Usvajanje Zapisnika sa prethodne sjednice;
- Donošenje Odluke o usvajanju Izvještaja o radu JUNB „Stevan Samardžić“ za 2018. godinu;
- Razno.

III sjednica (15. 10. 2019. godine)

- Usvajanje Zapisnika sa prethodne sjednice;
- Donošenje Odluke o raspisivanju konkursa za izbor direktora/ce JUNB „Stevan Samardžić“;
- Razno.

IV sjednica (24. 10. 2019. godine)

- Usvajanje zapisnika sa prethodne sjednice;
- Donošenje Odluke o odobravanju troškova za odlazak na 64. Međunarodni sajam knjiga u Beogradu;
- Razno.

V sjednica (6. 11. 2019. godine)

- Usvajanje Zapisnika sa prethodne sjednice;
- Donošenje Odluke o izboru direktora/ce JUNB „Stevan Samardžić“ Pljevlja;
- Razno.

VI sjednica (6. 12. 2019. godine)

- Usvajanje Zapisnika sa prethodne sjednice
- Donošenje Odluke o izboru vršioca dužnosti direktora/ce JUNB „Stevan Samardžić“;
- Donošenje Rješenja na Zahtjev Marije Knežević, br. 291 od 11. 11. 2019. godine;
- Razno.

VII sjednica (11. 12. 2019. godine)

- Usvajanje Zapisnika sa prethodne sjednice;
- Donošenje Odluke o usvajanju Programa rada JU Narodna biblioteka „Stevan Samardžić“ Pljevlja, za 2020. godinu;

- Donošenje Odluke da korisnici uplaćuju članarinu u banci na račun Biblioteke;
- Razno.

DJELATNOST BIBLIOTEKE U 2019. GODINI

Biblioteka je radila prije svega na:

1. Zaštiti i čuvanju bibliotečke građe i opreme;
2. Praćenju izdavačke produkcije i povećanju knjižnih fondova;
3. Uvođenju informatičkih tehnologija u radu i uključenju u šire informacione sisteme;
4. Saradnji sa Nacionalnom bibliotekom „Đurđe Crnojević“ sa Cetinja;
5. Obuci kadra i pružanju mogućnosti zaposlenima da prisustvuju seminarima, radionicama i ostalim vidovima obuke na budućem osavremenjavanju rada u ustanovi;
6. Neposrednom radu sa korisnicima, davanju informacija o građi Biblioteke, preporukama i pomoći pri nalaženju potrebne literature, korišćenju kataloga, kao i pretraživanju lokalne i uzajamne elektronske baze podataka;
7. Propagiranju knjige i čitanja;
8. Saradnji sa obrazovnim i drugim ustanovama od javnog interesa u gradu;
9. Izdavačkoj djelatnosti.

1. Zaštita i čuvanje bibliotečke građe i opreme

1.1. Biblioteka je preduzela sve neophodne mjere čuvanja i zaštite knjižnih fondova i opreme. Zbog neadekvatnog smještaja (premalog prostora, nedostatka policica za knjige, velikih oscilacija temperature, oscilacija vlažnosti vazduha, neodgovarajuće svjetlosti, itd.), bilo je neophodno redovno praćenje stanja materijala i preduzimanje odgovarajućih mjera. Svi pomenuti poslovi obavljani su korektno i u skladu sa pravilima zaštite bibliotečkog materijala. Knjige koje su se nalazile u paketima redovno su provjetravane da bi se sačuvale od propadanja. Prilikom preseljenja u renovirani Dom kulture cjelokupan knjižni fond je očišćen i složen na police. Multiplikati su odvojeni i smješteni u depo. Značajan dio ove građe planiramo da poklonimo bibliotekama seoskih škola, kao i Domu za stara lica, sa kojima je Biblioteka tokom prethodne godine uspostavila saradnju.

2. Praćenje izdavačke produkcije. Nabavka publikacija.

2.1. Zaposleni u Biblioteci su redovno pratili izdavačku produkciju putem kataloga, reklamnih oglasa, kritičkih prikaza i osvrta na nove knjige, preko internet

mreže i predloga korisnika. Na osnovu toga formirana je lista deziderata, a potom kupljene knjige na sajmovima u Podgorici i Beogradu.

2.2. 6. aprila 2019. godine, direktorica Narodne biblioteke „Stevan Samardžić” posjetila je 14. Međunarodni podgorički sajam knjiga i obrazovanja, čiji je slogan bio: „Ne vjerujte svemu što pročitate na internetu”. Podgorički sajam knjiga iz godine u godinu okuplja sve veći broj izlagača, tako da je moguće dosta kvalitetno iskoristiti sajamske popuste za popunjavanje bibliotečkog fonda. Tom prilikom kupljeno je više novih naslova iz beletristike, kao i školske lektire. Ovaj SaJam bio je dobra prilika mladim autorima da promovišu svoje stvaralaštvo i upoznaju čitalačku publiku sa novim naslovima.

2.3. Krajem oktobra 2019. godine, Narodna biblioteka „Stevan Samardžić“ posjetila je 64. Međunarodni beogradski sajam knjiga. Kao i prethodnih godina i ova kulturna manifestacija iskorišćena je za upoznavanje sa savremenom domaćom i svjetskom izdavačkom produkcijom. Tom prilikom nabavljeni su brojni naslovi. Publikacije su birane u skladu sa potrebama naše čitalačke publike. Osim stručne literature, police Biblioteke obogaćene su i sa zanimljivim i aktuelnim naslovima iz oblasti beletristike, kao i omladinskim romanom i literaturom za najmlađe korisnike.

2.4. Knjižni fond Biblioteke, osim kupovinom, kao osnovnim načinom nabavke literature, obnovljen je tokom 2019. godine i značajnim brojem knjiga i drugih publikacija koje su ovoj ustanovi kulture date na poklon. Među njima su naročito značajne publikacije zavičajne građe: knjige, rukopisi, stare fotografije i razglednice. Ovaj značajan materijal koji govori o kulturnim osobenostima naše sredine, adekvatnim smještajem u Biblioteci, obradom i prezentacijom, postaje zajedničko dobro svih građana Pljevalja. Biblioteka je tokom 2019. godine uvećala knjižni fond za ukupno 432 knjige, od toga je kupljeno 150 knjiga, na sajmovima knjiga u Beogradu i Podgorici kao i redovnom kupovinom putem neposrednih ponuda izdavačkih kuća iz Crne Gore, dok je dobijeno na poklon 282 knjige.

Biblioteka je postala bogatija za legat Uzeira Bećovića, istaknutog kulturnog i društvenog radnika, autora više značajnih zavičajnih monografija. Legat su poklonili članovi njegove porodice. Ovaj značajan poklon, koji broji oko 3000 publikacija, podrazumijeva cjelokupnu privatnu biblioteku Uzeira Bećovića. U legatu je sadržana građa koja će budućim istraživačima pljevaljske kulturne baštine biti dragocjen vodič.

2.6. U susret obilježavanju Svjetskog dana knjige, predstavnici Savjeta mladih DPS Pljevlja, 11. 3. 2019. godine, posjetili su Narodnu biblioteku „Stevan Samardžić“ u Pljevljima, i tom prilikom ustanovi donirali 150 knjiga. Ovim poklonom Savjet mladih skrenuo je pažnju sugrađanima na vrijednost knjige i

značaj ustanova kulture u gradu, naročito u vremenu informatičkih dostignuća, kada je dodatno potrebno promovisati kulturu čitanja kao vječitog fenomena naučnog i moralnog uzdizanja čovjeka.

2.7. Kao i prethodnih godina, „Fond knjiga porodice Danice Dragašević“ obogaćen je sa 30 primjeraka (ovaj fond se redovno popunjava od osnivanja 2001. godine). Najvrijedniji dio Fonda čini zbirka „Nobelovci“, koja obuhvata djela dobitnika Nobelove nagrade za književnost od 1901. do danas.

3. Rad na projektu Virtuelna biblioteka Crne Gore

3.1. Pljevaljska biblioteka, zajedno sa još 45 biblioteka u sistemu kao punopravna članica Virtuelne biblioteke Crne Gore (VBCG) i korisnik programske opreme COBISS, aktivno učestvuje u sistemu uzajamne katalogizacije kreiranjem zapisa u uzajamnu bazu podataka COBIB.CG kao i preuzimanjem bibliografskih zapisa iz uzajamnog u lokalni elektronski katalog. U 2019. godini odvijao se rad na obradi bibliotečke građe. Na obradi bibliotečko-informacione građe radila su četiri bibliotekara katalogizatora sa licencom za uzajamnu katalogizaciju, odnosno odgovarajućim privilegijama za obradu monografskih i serijskih publikacija, sastavnih dijelova, integrativnih i elektronskih izvora i jedan knjižničar, katalogizator na obradi publikacija sa Dječjeg odjeljenja.

Radilo se, prije svega, na inventarisanju, katalogizaciji i klasifikovanju nabavljenih publikacija, kao i obradi i inventarisanju listova i časopisa. Katalogizacija je rađena prema jedinstvenom međunarodnom standardnom bibliografskom opisu (ISBDM). Knjižni fondovi su klasifikovani po sistemu univerzalne decimalne klasifikacije (UDK).

U 2019. godini u elektronskoj bazi podataka NBPLJ ukupno je kreirano 374 nova zapisa, ispravljeno 1564, znači ukupno u bazu podataka uneseno je 1938 zapisa. Obradeno je i inventarisano 55 naslova listova i časopisa, 100 godišta, 55 članaka i sastavnih dijelova.

4. Saradnja sa Nacionalnom bibliotekom Crne Gore „Đurđe Crnojević” i stručni nadzor

4.1. Pored učešća u Projektu virtuelne biblioteke Crne Gore, Biblioteka je koordinirala svoje aktivnosti sa Nacionalnom bibliotekom „Đurđe Crnojević“ sa Cetinja i u drugim poslovima, kao što su razmjena informacija, međubibliotečka pozajmica, stručno obučavanje kadra, poslovi matične službe i razmjena knjiga i časopisa iz fonda multiplikata.

U okviru svoje nadležnosti iz domena matičnosti i obaveze praćenja stručnog rada u bibliotekama, Matična služba Nacionalne biblioteke CG „Đurđe Crnojević“

obavila je redovnu godišnju posjetu Biblioteci u Pljevljima, na osnovu Zakona o bibliotečkoj djelatnosti („Službeni list CG“, br.49/10, član 37) i Pravilnika o bližim uslovima i načinu vršenja poslova matične bibliotečke djelatnosti („Službeni list CG“, br.58/11). Dragan Radusinović, referent u Matičnoj službi Nacionalne biblioteke CG „Đurđe Crnojević“ je izvršio nadzor 12. 7. 2019. godine, za 2018. godinu, u kome, između ostalog, navodi sledeće:

„JUNB „Stevan Samardžić“ je jedna od rijetkih Biblioteka u zemlji koja svoje fondove prinavlja na sasvim zadovoljavajući način, ima mogućnost formiranja nabavne politike. Jedna je od rijetkih koja ima pravilnu nabavnu politiku koja se zasniva na potrebama korisnika servisa koje Biblioteka nudi. Kako Biblioteka već duži vremenski period radi u neuslovnom prostoru, periodika, posebno dnevne novine, se ne obezbjeđuje za potrebe korisnika. Zahvaljujući dobroj nabavnoj politici, Biblioteka svojim korisnicima redovno obezbjeđuje aktuelne naslove, posebno kada je u pitanju beletristika, kao i školska lektira. Pored redovnih aktivnosti, Biblioteka je aktivna i na organizovanju kulturnih manifestacija, animaciji građanstva, odnosno popularisanju knjige i čitanja. Ima izuzetnu saradnju sa svim ustanovama kulture i obrazovnim ustanovama u gradu. Zaključak je nedvosmislen, JUNB „Stevan Samardžić“, u svim segmentima svog djelovanja, postiže izvanredne rezultate. Svakako, za ovakve rezultate svoj udio ima i osnivač, Opština Pljevlja, koja u svakom trenutku, koliko mogućnosti dozvoljavaju, ima razumijevanja za potrebe Biblioteke“.

4.2. Najnoviji kurs, Redakcija inicijalne baze CONOR.CG. pohađalo je petnaest bibliotekara iz različitih biblioteka koje funkcionišu u Crnoj Gori, 23. 3. 2019. godine. Pokretač projekta i organizator kursa bili su bibliotekari Nacionalne biblioteke Crne Gore „Đurđe Crnojević“, a polaznici katalogizatori koji su sa svojim kolegama obradili znatan dio fonda biblioteke u kojoj rade. Iskustvo rada na bibliografskim zapisima neophodan je uslov za nastavak u bazi normativnih zapisa. Kao početni osnov formirana je inicijalna baza od 17.000 zapisa koji sadrže elementarne podatke o istraživačima. Nakon što se uspostavi konsenzus oko osnovnih principa izrade normativnih zapisa na nivou Crne Gore, primijenice se znanja stečena na pomenutom kursu koja se tiču redakcije postojećih zapisa u inicijalnoj bazi, kreiranja normativnih zapisa od početka i brisanja nepotrebnih zapisa. Iz Narodne biblioteke „Stevan Samardžić“ kurs je pohađala Marija Knežević, viša bibliotekarka.

4.3. Nacionalna biblioteka Crne Gore „Đurđe Crnojević“ sa Cetinja, u saradnji sa Institutom informacijskih znanosti (IZUM) iz Maribora, a uz podršku Ministarstva kulture Crne Gore, 16. aprila 2019. godine, održala je prezentaciju COBISS-a u Crnoj Gori. Cilj ove prezentacije bio je da se biblioteke upoznaju sa novostima koje donosi COBISS+ u poređenju sa COBISS/OPAC, kao i sa CONOR CG - normativnom kontrolom, koja će uskoro biti dostupna članicama sistema u Crnoj Gori. Pozdravnu riječ dali su Bogić Rakočević, direktor Nacionalne biblioteke Crne Gore, i dr Aleš Bošnjak, direktor Instituta informacijskih znanosti. Predavači su bili Branko Kurnjek i Davor Bračko iz IZUM-a, Maribor. Iz Narodne biblioteke

„Stevan Samardžić“ prezentaciji su prisustvovali Đina Bajčeta, direktorica Biblioteke, Sofija Jelovac, katalogizator koji aktivno participira u sistemu COBISS, i Marija Dragaš, knjižničarka koja aktivno obavlja poslove u segmentu Pozajmica.

4.4. Druga Međunarodna konferencija bibliotekara, arhivista i muzeologa „Libraries, Archives and Museums Conference (LAM), Montenegro, 2019“, održana je 16. i 17. maja, u organizaciji Nacionalne biblioteke Crne Gore „Đurđe Crnojević“ na Cetinju. Učešće u ovom međunarodnom skupu uzele su brojne biblioteke, arhivi i muzeji iz Crne Gore i država u okruženju. Tema ovogodišnjeg okupljanja je bila „Evropske smjernice za saradnju biblioteka, arhiva i muzeja – UN Agenda 2030. za održivi razvoj (The 2030 Agenda for Sustainable Development Goals)“. Učesnici Konferencije predstavili su kulturne resurse svojih ustanova, kao i sve dosadašnje strategije i inicijative koje su preduzeli u svom poslovanju, na što uspješnijem uključivanju u standarde modernog informacijskog društva. Iz Narodne biblioteke „Stevan Samardžić“ učešće na Konferenciji su uzele Đina Bajčeta, direktorica Biblioteke, i Sofija Jelovac, viša bibliotekarka zavičajnog odjeljenja. Svi radovi sa ovog skupa biće objavljeni u stručnom zborniku, koji će se štampati u toku godine.

4.5. Udruženje bibliotekara Crne Gore, 25. juna 2019. godine, u Nacionalnoj biblioteci Crne Gore „Đurđe Crnojević“ na Cetinju, održalo je Skupštinu bibliotekara. Udruženje bibliotekara Crne Gore je strukovna nevladina organizacija koja se zalaže za otvaranje novih i razvoj postojećih biblioteka, za stalno profesionalno usavršavanje bibliotekara, kako bi stručnim znanjima, vještinama i inovativnošću omogućili korisnicima brzu, tačnu, preciznu i potpunu informaciju. Udruženje bibliotekara aktivno radi na uspostavljanju bibliotečkog sistema Crne Gore koji podržava, podstiče i promovise opštu, informatičku i informacijsku pismenost, slobodu mišljenja i izražavanja, slobodan pristup informacijama, njihov nesmetan protok, kao i doživotno učenje za sve građane. Udruženje aktivno radi na čuvanju, njegovanju i prezentaciji pisane i štampane kulturne baštine šireći svijest o njenom značaju. Na Skupštini je izabrano novo rukovodstvo Udruženja. U radu Skupštine uzela je učešće i Narodna biblioteka „Stevan Samardžić“ iz Pljevalja.

4.6. Povodom Dana bibliotekara Crne Gore, u svečanoj sali Nacionalne biblioteke Crne Gore „Đurđe Crnojević“ na Cetinju, 27. decembra 2019. godine, održana je Skupština Udruženja bibliotekara Crne Gore. Program Skupštine, osim stručnih izlaganja bibliotekara i podnošenja Izvještaja o radu Upravnog odbora UBCG, obuhvatio je i izbor organa Udruženja (Nadzorni odbor i Sud časti), koji će pratiti i nadzirati rad Upravnog odbora Udruženja. Tom prilikom za članove Nadzornog odbora izabrani su: Đurđa Martinović iz Nacionalne biblioteke Crne Gore „Đurđe Crnojević“ Cetinje, Sofija Jelovac iz Narodne biblioteke „Stevan Samardžić“ Pljevlja i Ardita Rama iz Narodne biblioteke „Mirko Srzentić“ Ulcinj. U Sud časti su izabrani: Milorad Milović iz Nacionalne biblioteke Crne Gore, Mila Baljević iz

Narodne biblioteke Budva i Olivera Todorović iz Biblioteke Crnogorske akademije nauka i umjetnosti Podgorica. Nakon radnog dijela Skupštine, bibliotekari su imali priliku da obišu izložbu „Pečati iz fondova Dvorskog arhiva“, koja je priređena u Crnogorskoj galeriji umjetnosti „Miodrag Dado Đurić“ na Cetinju.

5. Obuka stručnog kadra, učešće na seminarima i radionicama

5.1. Na Konkursu „Program zaštite i očuvanja kulturnih dobara za 2019“ koji je raspisalo Ministarstvo kulture Crne Gore krajem 2018. godine, naša Biblioteka aplicirala je sa dva projekta koji se tiču stručnog usavršavanja i doedukacije stručnog kadra Biblioteke. Ministarstvo kulture Crne Gore finansijski je podržalo projekte „Stručno usavršavanje bibliotečkih radnika u upotrebi programske obuke COBISS3/Katalogizacija - napredni kurs” i „Doedukacija stručnog kadra COBISS3/Pozajmica”.

5.2. U Narodnoj biblioteci Srbije od 3. 3. do 8. 3. 2019. godine, održan je petodnevni kurs „Upotreba programske opreme COBISS3/Katalogizacija” – napredni kurs. Kurs je obavezan za biblioteke koje prvi put izvode inventar. Iz naše biblioteke kurs su pohađale dvije bibliotekarke, viša bibliotekarka Sofija Jelovac i bibliotekarka Ivana Cvijetić. Sredstva za obuku u iznosu od 1.560.00€ obezbijedena su učešćem na konkursu „Program zaštite i očuvanja kulturnih dobara za 2019. godinu” kod Ministarstva kulture Crne Gore.

5.4. U Narodnoj biblioteci Srbije od 4. 6. do 8. 6. 2019. godine, održan je četvorodnevni kurs „Upotreba programske opreme COBISS3/Pozajmica”. Namijenjen je knjižničarima/arkama koji se obučavaju za elektronsko izdavanje knjiga. Sredstva za obuku u iznosu od 500.00€ obezbijedena su učešćem na konkursu „Program zaštite i očuvanja kulturnih dobara za 2019. godinu” kod Ministarstva kulture Crne Gore. Iz naše Biblioteke kurs je pohađala knjižničarka Marija Dragaš.

5.5. U organizaciji Kulturnog centra „Homer” iz Podgorice i Biblioteke za slijepce Crne Gore, održan je Okrugli sto u Bijelom Polju 11. 6. 2019. godine. Tema okruglog stola je bila „Ratifikacija Marakeškog sporazuma – Učinimo knjige dostupne svima”. Predavanje je održala bibliotekarka Biblioteke za slijepce Crne Gore, Smiljana Radusinović. Učešće u radu Okruglog stola uzeli su bibliotekari iz biblioteka sa sjevera Crne Gore. Marakeškim ugovorom se omogućava pristup objavljenim djelima od strane slijepih i slabovidnih lica koja imaju teškoće u korišćenju štampanih materijala, u digitalnoj formi prilagođenoj potrebama slijepih i slabovidnih lica. Marakeški ugovor predviđa da će države potpisnice, u svom nacionalnom zakonu o autorskom pravu, morati da predvide ograničenje autorskog prava, prema kome će biti dozvoljeno da se autorska djela, bez dozvole autora, umnožavaju, stavljaju u promet i postavljaju na internet servere u formatima koji su prilagođeni potrebama slijepih, slabovidnih i drugih lica koja imaju teškoće u korišćenju štampanih materijala, kao što su: audio knjige, krupna štampa i brajeva

azbuka. Iz naše Biblioteke učešće u radu Okruglog stola uzeli su direktorica Đina Bajčeta i knjižničar Milija Knežević.

5.6. Biblioteka „Vuk Karadžić“ u Prijepolju organizovala je 5. 7. 2019. godine, šesti Okrugli sto zavičajnih bibliotekara, koji je ove godine bio posvećen jubileju 800 godina manastira Mileševa i 676. godišnjici Prijepolja. Tema ovogodišnjeg stručnog skupa bila je „Bibliotečki zavičajni fondovi – polivalentne baze za proučavanje sakralne baštine“. Učešće na Okruglom stolu uzeli su bibliotekari zavičajnih odjeljenja iz Jagodine, Obrenovca, Bijelog Polja, Pljevalja, Prijepolja, Subotice i Novog Pazara. Bibliotekari su predstavili sakralu baštinu svojih sredina, kao i onu najreprezentativniju bibliotečku građu koju posjeduju u zavičajnim fondovima, a koja zainteresovanog čitaoca i istraživača može upoznati sa predstavljenim sakralnim objektima. Iz Narodne biblioteke „Stevan Samardžić“ učešće na Okruglom stolu uzele su Sofija Jelovac, viša bibliotekarka zavičajnog odjeljenja, i Đina Bajčeta, direktorica Biblioteke. Tom prilikom naša Biblioteka je prezentovala bibliotečku građu koja iz različitih aspekata govori o značaju Huseinpašine džamije, sakralnog objekta od izuzetnog arhitektonskog, umjetničkog i kulturnog značaja u našoj sredini. Svi predstavljeni radovi biće objavljeni na posebnim CD diskovima.

5.7. U organizaciji Odbora za digitalnu transformaciju Asocijacije menadžera Crne Gore i Sekretarijata za privredu Opštine Pljevlja, 19. jula 2019. godine, u hotelu „Franca“ održana je radionica „Digitalna transformacija – sad ili odmah“. Na skupu se govorilo o tehnološkom vremenu sadašnjice, značenju i ciljevima digitalne transformacije, dobrim primjerima uspješne digitalne transformacije u svijetu i kod nas, aktuelnim izazovima informacione bezbjednosti. Radionici su prisustvovali predstavnici Opštine Pljevlja, lokalnih preduzeća i ustanova, kao i privrednici iz Pljevalja. Suorganizacijom ovog događaja i planiranjem narednih u ovom duhu, opštinska vlast želi da pokaže da je digitalna transformacija lokalne samouprave jedan od važnih ciljeva, ali i da podstakne i pokrene ostale relevantne privredne i društvene faktore da i sami pokrenu ovaj proces, kako bi svi shvatili da IT nije trošak već investicija u stvaranju efikasne, jeftine i konkurentne poslovne sredine. Radionicu su vodili eminentni stručnjaci u Crnoj Gori iz ove oblasti: Vladan Tabaš, Stevan Ljumović i Dragoslav Kenjić. Iz Biblioteke „Stevan Samardžić“ radionici su prisustvovala Đina Bajčeta i Dragana Srbljanović.

5.8. U organizaciji Narodne biblioteke „Stevan Samardžić“, 20. septembra 2019. godine, na dan usvajanja Deklaracije kojom je Crna Gora 1991. godine proglašena za ekološku državu, održan je II Okrugli sto zavičajnih odjeljenja. Tema ovogodišnjeg stručnog skupa bila je „Ekologija kao predmetna odrednica u zavičajnim fondovima“. Učešće u radu Okruglog stola uzele su biblioteke iz Crne

Gore, Srbije i Bosne i Hercegovine, predstavivši u svojim prezentacijama zavičajne resurse, kao i sve one nosioce informacija koje baštine u bibliotečkim fondovima, a koji mogu odgovoriti ovoj složenoj društvenoj temi. Ovu međunarodnu kulturnu manifestaciju, koja je postala sastavni dio programskih aktivnosti Biblioteke, podržalo je Udruženje bibliotekara Crne Gore, naglasivši značaj uspostavljanja saradnje između baštenskih institucija, koja se na ovaj način realizuje i doprinosi bibliotečko-informacionoj djelatnosti. Kao i prethodne godine, radovi sa ovogodišnjeg Okruglog stola biće objavljeni na zajedničkom kompakt disku, koji će nakon obrade i katalogizacije postati značajna bibliotečka građa na predložene teme. Biblioteku „Stevan Samardžić“ sa stručnim radom na temu ekologije predstavila je Sofija Jelovac, viša bibliotekarka Zavičajnog odjeljenja, koja je i urednica Okruglog stola. Stručni skup je održan u sali Skupštine opštine Pljevlja, uz veliku medijsku pažnju.

5.10. Narodna biblioteka „Dositej Obradović“ iz Novog Pazara organizovala je 1. novembra 2019. godine, Okrugli sto zavičajnih odjeljenja, čija je ovogodišnja tema bila „Oblici prikupljanja građe vezane za stvaralaštvo zavičajnih pisaca u fondovima biblioteka“. Učešće na ovom naučnom skupu, sa svojim stručnim radovima, uzele su narodne biblioteke iz Srbije i Crne Gore, predstavivši tom prilikom zavičajne resurse u svojim fondovima, kao i sve one načine prikupljanja same građe. Narodnu biblioteku „Stevan Samardžić“ Pljevlja predstavila je Sofija Jelovac, viša bibliotekarka Zavičajnog odjeljenja.

6. Rad sa korisnicima, davanje potrebnih informacija

6.1. Tokom 2019. godine, upisano je ukupno 635 korisnika. Na odjeljenju za odrasle učlanjeno je 300 korisnika, izdato je 2.302, a razduženo 2.300 knjiga, prihod je 1.500,00 €

Na dječijem odjeljenju učlanjeno je 335 korisnika, prihod je 1.675,00 €. Izdato je 4.100 a razduženo 4.091 knjiga. Članarina je iznosila 5 eura na godišnjem nivou. Od članarine je prikupljeno 3.175,00 €. Problemi smanjenog broja korisnika u odnosu na godine kada je Biblioteka bila smještena u Dom kulture su nastali zbog preseljenja Biblioteke na novu lokaciju i formiranih navika korisnika da posjećuju Dom kulture. Pored toga, veliki broj korisnika nije više mogao da koristi usluge čitaonice, pa je i interes za posjete Biblioteci opao. Pozitivna promjena je nastala kada se Biblioteka preselila u Dom kulture, gdje građani imaju priliku da, u optimalnim uslovima, ostvaruju svoje čitalačke potrebe.

7. Rad na propagiranju knjige i čitanja

7.1. Propagiranje knjige i čitanja odvijalo se kroz razne oblike komunikacije sa čitalačkom publikom: kroz neposrednu komunikaciju bibliotekara i korisnika, plasiranje bibliotečke informacije preko interneta, oglašavanje novih publikacija u lokalnim medijima i organizovanje književnih večeri. Biblioteka ima svoj sajt (www.bibliotekapljevlja.info) koji redovno ažurira i putem koga obavještava širu javnost i pruža informacije o svojim aktivnostima.

7.2. Narodna biblioteka „Stevan Samardžić“ iz Pljevalja raspisala je 1. 2. 2019. godine, VI Konkurs za dodjelu nagrade „Svitanje“ namijenjenu proznom književnom stvaralaštvu mladih. Pravo učešća na Konkursu imali su mladi stvaraoci stalno nastanjeni u opštini Pljevlja, svrstani u dvije uzrasne kategorije, uzrast do 16 godina i od 16 do 25 godina.

7.3. Na Svjetski dan knjige i autorskih prava dodijeljena je književna Nagrada „Svitanje“. Tim povodom Biblioteka je priredila književno veče na kome je predstavljen roman „Dokleanka“, autora prof. Dejana Vukovića. O romanu je govorio književnik i književni kritičar prof. Borislav Jovanović. U svečanom dijelu ove večeri Biblioteka je po sedmi put dodijelila književnu nagradu „Svitanje“ namijenjenu mladim stvaraocima pljevaljskog kraja, koja se sastoji od novčane nagrade, diplome i knjige „Sabrani radovi“ Stevana Samardžića. Odluku o dodjeli nagrade „Svitanje“ donio je stručni žiri koji je radio u sastavu: Milorad Joknić, predsjednik, Nevena Borović, Dragan Paldrmić, Bojana Radanović i Marija Knežević, članovi. Nagrada je dodijeljena u obje kategorije predviđene Konkursom. Za mlađi uzrast prvu nagradu dobila je Suzana Mazalica, učenica IX razreda OŠ „Salko Aljković“, za priču „Božićna patka“. Za stariji uzrast prvu nagradu dobila je Božica Grujičić, studentkinja Filozofskog fakulteta u Nikšiću, za priču „Božija sahrana“. Nagrađeni radovi biće objavljeni na našem sajtu kao i u „Ljetopisu“ Biblioteke. Na ovaj način Biblioteka motiviše mlade i podržava ih da se bave literarnim stvaranjem.

7.4. Tradicionalni 33. Dani humora i satire „Vuko Bezerević“ u Pljevljima počeli su 18. 6. 2019. godine, predstavljanjem knjige pljevaljskog aforizma „Čudnovata voćka“, autora dvojice značajnih stvaralaca u raznim formama književnosti, Milorada Joknića i Zorana Raonića. Dane humora i satire „Vuko Bezarević“ svečano je proglasio otvorenim Dragan Paldrmić, umjetnički direktor ove manifestacije. Promocija, čiji je organizator Narodna biblioteka „Stevan Samardžić“ obavljena je u izložbenom postoru Doma kulture. O knjizi „Čudnovata voćka“ je govorio prof. dr Vitomir Teofilović iz Beograda. Učestvovali su i autori Milorad Joknić i Zoran Raonić. U ime izdavača govorila je Đina Bajčeta, direktorica Narodne biblioteke „Stevan Samardžić“. Aforizme su kazivali: Dejan Miličić, Husein Čuturić i Miljan Sandić.

7.5. Narodna biblioteka „Stevan Samardžić” organizovala je književno veče 22. juna u sali Doma vojske, na kome je predstavljena knjiga „Rat i mir kapetana Reka”, autora prof. Buda Simonovića. O knjizi su govorili pjesnik Slobodan Vučinić, prof. Milorad Zečević, mr Zora Jestrović, autor knjige prof. Budo Simonović, glavni junak Amir Reko i Milivoje Čarapić. U toku večeri prikazan je dokumentarni film „Makedonac“, autentično filmsko svjedočanstvo o čojstvu i junaštvu kapetana Reka. Film je režirao Faruk Sokolović, a scenarista je Šuhreta Duda Sokolović. Književno veče je vodila direktorica Biblioteke Đina Bajčeta.

7.6. U organizaciji Biblioteke „Stevan Samardžić” 4. 7. 2019. godine, pljevaljskoj publici je predstavljena monografija „Milena Dravić ili ključ snova” autorke Anite Panić, koja u sedam poglavlja, analitično i uz mnoštvo zanimljivih detalja i fotografija, predstavlja život i jedinstvenu karijeru ove poznate glumice. Prikazani su i određeni video zapisi sačinjeni od Mileninih uloga u filmovima, kao i od mnogobrojnih fotografija koje se nalaze u monografiji. Ova godina je značajan jubilej, 60 godina od prvog snimljenog filma Milene Dravić – „Vrata ostaju otvorena“ Františka Čapa 1959. godine. Od tada je snimila oko 170 igranih filmova, odigrala 12 pozorišnih predstava i veliki broj tv drama, serija i emisija. Razgovor sa autorkom monografije Anitom Panić vodila je direktorica Biblioteke Đina Bajčeta.

7.7. U izložbenom prostoru Doma kulture, 25. jula 2019. godine, pred brojnom čitalačkom publikom, Narodna biblioteka „Stevan Samardžić” predstavila je roman „Ubojtkak” Boža Bulatovića. Roman je, kao drugo izdanje, izašao u okviru prestižne edicije „Neprolazni romani“, čiji je izdavač Nacionalna biblioteka Crne Gore „Đurđe Crnojević“. U ime izdavača prisutnoj čitalačkoj publici obratio se Bogić Rakočević, direktor Nacionalne biblioteke. O romanu „Ubojtkak”, njegovoj višeslojnoj tematskoj i značenjskoj kompoziciji: istorijskoj, etnološkoj, psihološkoj, etičkoj, metafizičkoj, estetskoj, kao i značaju koji ovo djelo ima u ukupnoj crnogorskoj književnosti, govorio je Marijan Mašo Miljić, publicista i bibliotekar u Nacionalnoj biblioteci Crne Gore. Izvode iz promovisanog djela čitala je viša bibliotekarka Narodne biblioteke „Stevan Samardžić“ Sofija Jelovac, dok je moderatorka večeri bila Đina Bajčeta, direktorica Biblioteke.

7.8. U okviru manifestacije „Mojkovačko kulturno ljeto“, 31. jula 2019. godine, u sali Centra za kulturu „Nenad Rakočević“ u Mojkovcu, Narodna biblioteka „Stevan Samardžić“ predstavila je roman „Mojkovačka bitka“ Čamila Sijarića. Biblioteka je roman reizdala 2018. godine, uz finansijsku podršku Ministarstva kulture Crne Gore. O romanu su govorili prof. Borislav Jovanović, pisac i književni kritičar, i mr Kemal Musić, direktor JU „Ratkovićeve večeri poezije“ iz Bijelog Polja. Moderator književne večeri bila je direktorica Biblioteke Đina Bajčeta.

7.9. U izložbenom prostoru Doma kulture, 10. avgusta 2019. godine, pred brojnom čitalačkom publikom, Narodna biblioteka „Stevan Samardžić“ predstavila je knjigu reportaža „Zapisana Crna Gora“ autora dr Miomira Maroša. O knjizi i autoru su

govorili etnolog – antropolog dr Branko Banović, direktor Zavičajnog muzeja u Pljevljima i direktorica Biblioteke „Stevan Samardžić” Đina Bajčeta. Publici se obratio i autor knjige reportaža „Zapisana Crna Gora“, dr Miomir Maroš, novinar Javnog servisa Televizije Crne Gore, koji je poznat po emisijama „Jutro iz gradova” i „Zapis”. Ovo književno veče drugačijim i posebnim učinilo je gostovanje Gradskog tamburaškog orkestra Pljevlja, na čelu sa gospodinom Emirom Prekićem, kao i članovi Kulturno umjetničkog društva „Voloda” koje predvodi umjetnički direktor Arman Bećović. Gost večeri bila je Zarka Tursumović koja je učestvovala u emisijama „Zapis”, predstavljajući autentičnu pljevaljsku kuhinju. Moderator književne večeri bio je Miljan Živković.

7.10. U okviru programa književne manifestacije 49. „Ratkovićeve večeri poezije” Narodna biblioteka „Stevan Samardžić” predstavila je roman „Mojkovačka bitka” Ćamila Sijarića, koji je reizdala tokom 2018. godine. Književna tribina koja je priređena pod nazivom „Kuću kućom čine lastavice”, prema istoimonoj zbirci pripovijedaka Ćamila Sijarića, održana je u utorak 3. septembra u njegovom rodnom mjestu Godijevu, u Biblioteci koja nosi njegovo ime. Biblioteka je smještena u staroj školi koju je pohađao autor romana. Škola je renovirana i adaptirana za kulturne programe. U Biblioteci se nalazi legat Ćamila Sijarića i veliki broj drugih publikacija. O knjizi su govorili prof. Borislav Jovanović iz Mojkovca i mladi književni kritičar Amar Mulabegović iz Bijelog Polja. Književnoj tribini prisustvovali su brojni građani iz Bijelog Polja, mještani, učenici i profesori Osnovne škole „Šukrija Mededović” koja je izgrađena u neposrednoj blizini. Učešćem u ovoj kulturnoj manifestaciji, kao i učešćem na skoro održanom „Mojkovačkom kulturnom ljetu“, Biblioteka „Stevan Samardžić” je proširila saradnju sa drugim bibliotekama, centrima za kulturu i javnim ustanovama koje se bave promovisanjem i očuvanjem kulturnih dobara, posebno sa sjevera Crne Gore. Kulturno, književno i umjetničko naslijeđe, koje ove naše prostore sažima u jednu cjelinu, dovoljan su i dragocjen povod za organizovanje ovih i sličnih manifestacija. Umjetnička ostvarenja, među kojima roman „Mojkovačka bitka” Ćamila Sijarića zauzima posebno mjesto, čine nas prepoznatljivim na široj kulturnoj mapi, tako da je svako novo čitanje i vraćanje ovom djelu od posebnog značaja.

7.11. U okviru „Književne tribine novo čitanje”, koju je Biblioteka ustanovila 2010. godine, 12. septembra 2019. godine, održana je tribina Novo čitanje Isidore Sekulić. Kao pisac, prevodilac, prva žena član Srpske akademije nauka i umjetnosti, Isidora Sekulić je govor i jezik smatrala kulturnom smotrom svog naroda. Autor je obimnog i plodnog književnog djela. Svake godine održava se naučni skup i izdaje zbornik radova „Isidorijana”, a ustanovljena je i književna nagrada „Isidora Sekulić”. O životu i stvaralaštvu Isidore Sekulić govorila je prof. Laura Barna, pripovjedač, romansijer i esejista. Objavila je knjige: „Protovir”, „Nevolje gospodina T ili suteran”, „Crno telo”, „Dijalog o kamenu”, „Moja poslednja glavobolja”, „Četiri elementa”, „Sanatorijum pod belim”, „Tamo neka zanimanja”, „Umetnost nema definiciju”, „Đorđoneova kletva”, „Pad klavira”,

„Crveni presek“, „Jugo uvek okreće na buru“ i „Devet srednjovekovnih manastira u Bosni“. Dobitnica je brojnih književnih nagrada. Njene priče i eseji prevedeni su na mađarski, slovački, poljski i engleski jezik. Član je Udruženja književnika Srbije. U saradnji sa Gradskom opštinom Savski venac i Kućom kralja Petra I, od 2009. godine uređuje i vodi književne i kulturološke tribine u okviru autorskog projekta „Isidora nas sluša“. Razgovor sa gošćom tribine vodila je viša bibliotekarka Sofija Jelovac, moderatorka književne večeri. Tribina je održana u sali SO Pljevlja, pred brojnom čitalačkom publikom.

7.12. 18. septembra 2019. godine, Narodna biblioteka „Stevan Samardžić“ priredila je književno veče, na kome je promovisana knjiga „Pljevaljsko muftijstvo 1930-1936“ autora dr Nadira Dacića. Knjiga je nastala na osnovu bogate zbirke dokumenata koja se čuva u Državnom arhivu Crne Gore na Cetinju, a koja govori o jednom veoma važnom periodu u radu pljevaljskog muftijstva, čija je nadležnost bila teritorija današnje Crne Gore, izuzev Plava i Gusinja, kao i Prijepolje, Priboj i Nova Varoš. O knjizi su govorili recenzenti prof. Suljo Mustafić i prof. Mehmed Bajraktarević, prof. dr Adnan Prekić i autor. Moderatorka večeri bila je viša bibliotekarka Sofija Jelovac. Veče je održano u sali SO Pljevlja.

7.13. Narodna biblioteka „Stevan Samardžić“ priredila je književno veče, na kome je promovisana nova zbirka pripovijedaka Radovana Vujadinovića. O knjizi zavičajnog pisca, iza koga stoji obiman i plodan književni opus, govorio je Milorad Joknić, književnik i publicista, koji je jedan od recenzenata knjige. O ukupnom stvaralaštvu Radovana Vujadinovića, sa posebnim osvrtom na promovisanu knjigu „Zamka“, čiji je izdavač Biblioteka, govorila je direktorica Đina Bajčeta. Izvode iz knjige čitala je viša bibliotekarka Sofija Jelovac. Veče je održano 26. septembra 2019. godine u sali Skupštine opštine Pljevlja.

7.14. U saradnji sa Turističkom organizacijom i Centrom za kulturu Žabljak, Narodna biblioteka „Stevan Samardžić“ organizovala je književno veče 23. 10. 2019. godine, posvećeno promociji drugog dopunjenog izdanja knjige „Pirlitoru prema Durmitoru“, priređivača Isaka Kalpačine. Izdavač knjige je Biblioteka. O knjizi su govorili mr Zora Jestrović, Đina Bajčeta i Isak Kalpačina. Gostima se obratio slikar i vajar Milorad Mićo Blagojević, autor likovnih priloga sadržanih u samoj publikaciji. Veče je održano u sali SO Žabljak.

7.15. U okviru raznovrsnog programa Pljevaljskih novembarskih svečanosti, Biblioteka je priredila književno veče na kome je promovisana knjiga prof. dr Božidara Šekularca „Crna Gora u doba Crnojevića“. O knjizi, kao i ukupnom stvaralaštvu pisca, govorio je prof. dr Marjan Premović. Autor se zahvalio organizatoru na pozivu i rekao nešto više o svom dugogodišnjem radu na izučavanju crnogorske srednjovjekovne istorije. Promocija je održana 5. novembra 2019. godine u sali Skupštine opštine Pljevlja.

7.16. 29. novembra 2019. godine, u Čitaonici Biblioteke, održano je književno veče na kome je predstavljena knjiga prof. dr Sofije Kalezić „Minervinim tragom“. Knjiga sadrži prikaze romana i zbirki priča dvadeset i sedam književnica koje su

porijeklom iz Crne Gore, a koje su stvarale tokom 20. vijeka do naših dana. Veče je održano u okviru programa Pljevaljskih novembarskih svečanosti. O knjizi je, osim autorke, govorila doc. dr Andrijana Nikolić, dok je moderatorica večeri bila Sofija Jelovac.

7.17. Narodna biblioteka „Stevan Samardžić“ objavila je drugo dopunjeno izdanje knjige „Pirlitoru prema Durmitoru“. Tim povodom, u prepunoj Čitaonici Biblioteke, 16. decembra 2019. godine, priređeno je književno veče na kome je knjiga predstavljena. Priređivač knjige je mr Isak Kalpačina, književnik, književni kritičar, naučni poslenik na polju vaspitno-obrazovnog rada. Knjiga je po prvi put objavljena u izdanju Nacionalnog parka „Durmitor“ 2004. godine. U knjizi je napravljen izvanredan izbor pjesama, priča, izvoda iz putopisa i književnih oglada, inspirisanih Pirlitorom i narodnom epskom pjesmom „Ženidba kralja Vukašina“. Književna ostvarenja sadržana u publikaciji prate reprodukcije slika Milorada Mića Blagojevića, koje su tematski vezane za Pirlitor. Ovim izborom čitaocima je ponuđeno jedno novo čitanje pirlitorske legende i narodne pjesme, čime je sam fenomen Pirlitora osvijetljen na nov i estetski osvježavajući način. O knjizi su, osim autora, govorile: mr Zora Jestrović, Dina Bajčeta i Sofija Jelovac.

8. Saradnja sa obrazovnim i drugim ustanovama u gradu

8.1. Tokom 2019. godine Biblioteku su organizovano posjetili učenici osnovnih i srednjih škola, kako gradskog tako i sa seoskog područja.

Tom prilikom smo organizovali kreativne radionice u saradnji sa njihovim nastavnicima i profesorima. Cilj ovakvih posjeta je razvijanje ljubavi prema knjizi i čitanju još od ranog uzrasta kao i sticanje navike redovnog korišćenja biblioteke tokom školovanja, pa i kasnije u životu. Posjete su planirane godišnjim Planom i programom škole kao vid saradnje sa javnim ustanovama i lokalnom zajednicom. Ovakvim posjetama učenici se upoznaju sa radom Biblioteke, uslugama koje mogu da koriste kao članovi, značajem knjiga za njihovo odrastanje i obrazovanje kao i pravilima korišćenja knjiga. Da je Biblioteka središte cjeloživotnog učenja, prostor gdje se stvara atmosfera bliskosti sa knjigom kao i pružaju informacije koje se ne dobijaju kroz školski sistem obrazovanja, pokazatelj su upravo ovakve vrste saradnje.

8.2. 28. februara 2019. godine, Narodna biblioteka „Stevan Samardžić“ posjetila je Dom starih i raseljenih lica u Pljevljima. Tom prilikom Biblioteka je Domu poklonila sve naslove iz svoje izdavačke produkcije, uzevši na taj način značajno učešće u formiranju tek osnovanog bibliotečkog fonda ove javne ustanove. U okviru posjete obavljena je i radionica koju su bibliotekari organizovali sa korisnicima usluga Doma, a na kojoj su prisutnima predstavljani neki od zavičajnih pisaca i pročitani izvodi iz njihovih djela.

8.3. Narodnu biblioteku „Stevan Samardžić“ posjetili su predstavnici Sekretarijata za društvene djelatnosti Opštine Pljevlja 14. 3. 2019. godine. Ova zvanična posjeta Biblioteci od strane sekretarke za društvene djelatnosti Emine Salihović i njenih saradnika, višeg savjetnika za kulturu Dragana Paldrmića i samostalnog savjetnika za kulturu Ermina Đurđevića, protekla je u prijatnoj i radnoj atmosferi. Gosti su se upoznali sa uslovima i standardima po kojima radi naša ustanova, a potom obišli sve prostorije koje Biblioteka koristi. S obzirom na otežavajuće uslove u kojima je ova ustanova kulture obavljala svoje redovne aktivnosti već duži niz godina, predstavnici Sekretarijata izrazili su punu podršku našem radu.

8.4. Povodom obilježavanja Međunarodnog dana dječje književnosti, 2. 4. 2019. godine, Biblioteku su posjetili učenici V razreda OŠ „Boško Buha” sa svojim učiteljima. Međunarodni dan dječje književnosti ustanovljen je 1967. godine, u cilju promocije dječje književnosti i čitanja. Ovom manifestacijom želi se skrenuti pažnja javnosti na potrebe najmlađih čitalaca širom svijeta, kao i značaj razvijanja ljubavi prema knjizi od najranijeg doba. Prilikom posjete djeca su se upoznala sa radom Biblioteke, uslugama koje mogu da koriste kao članovi, značajem knjiga za njihovo odrastanje i obrazovanje, pravilima korišćenja i čuvanja knjiga. Značaj ovakvih posjeta je buduća dobra saradnja škola i Biblioteke kao i implementacija godišnjeg Plana i programa rad OŠ, saradnja sa JU i lokalnom zajednicom.

8.5. 24. 4. 2019. godine, u prostorijama naše ustanove, obilježen je Svjetski dan knjige i autorskih prava. Širom svijeta, od 1995. godine, 23. aprila obilježava se Svjetski dan knjige i autorskih prava, u cilju promocije čitanja i njegovanja kulture pisane riječi. Osim što su izvori informacija, znanja i ideja, knjige predstavljaju i sponu putem koje se prenose poruke kroz prostor i vrijeme i na taj način povezuju generacije širom svijeta. Ovom prilikom, učenici petog razreda iz Komina i prvog razreda iz OŠ „Boško Buha” posjetili su Narodnu biblioteku „Stevan Samardžić”, i tom prilikom se upoznali sa radom Biblioteke i pravilima korišćenja knjižnog fonda. Cilj ovakvih posjeta je razvijanje ljubavi prema knjizi i čitanju još od ranog uzrasta, kao i sticanje navike redovnog korišćenja usluga naše ustanove.

8.6. U petak 31. 5. 2019. godine, Narodnu biblioteku „Stevan Samardžić“ posjetili su učenici OŠ „Kruševo“ i područnog odjeljenja Kakmuže. Učenici su se upoznali sa radom Biblioteke i pravilima korišćenja knjižnog fonda. Ovo je njihova prva posjeta Biblioteci, koja je planirana godišnjim Planom i programom rada škole kao vid saradnje sa javnim ustanovama kulture i lokalnom zajednicom.

9. Preseljenje u dom kulture

9.1. Nakon više od jedne decenije od kada se Narodna biblioteka „Stevan Samardžić“ uselila u zgradu Vektre Optel na Sjenjaku, gdje je svoje redovne aktivnosti obavljala u veoma otežanim uslovima zbog radova na rekonstrukciji zgrade Doma kulture, početkom novembra ustanova se vratila u svoje renovirane prostorije. Veliku pomoć Biblioteci prilikom preseljenja pružili su pripadnici

Vojske Crne Gore u ljudstvu i tehnici. Pakovanje knjiga i njihovo dovoženje do Doma kulture, iznošenje u prostorije Biblioteke, raspakivanje i slaganje na police završili smo zajedno za 10 radnih dana. Svečano otvaranje Doma kulture, na kome su ključeve od svojih ustanova dobile Biblioteka, Zavičajni muzej i Umjetnička galerija „Vitimir Srbljanović“, bilo je 19. novembra 2019. godine. Svečanom otvaranju prisustvovali su Igor Golubović, predsjednik Opštine Pljevlja, Aleksandar Dajković, direktori i zaposleni javnih ustanova, kao i brojni građani Pljevalja. Rad sa korisnicima Biblioteka „Stevan Samardžić“ započela je 20. novembra 2019. godine.

10. Izdavačka djelatnost Biblioteke

10.1. U izdanju Biblioteke, 20. 8. 2019. godine, objavljena je knjiga „Pirlitoru prema Durmitoru“, drugo dopunjeno izdanje, koju je priredio naš pljevaljski književnik Isak Kalpačina. Knjiga je štampana na Cetinju u štampariji „Obod“ AD u 500 primjeraka. To je prva knjiga koju je Biblioteka štampala u koloru. Predstavljanje knjige Biblioteka je upriličila na Žabljaku 23. oktobra i u Pljevljima 17. decembra.

11. Program zaštite i očuvanja kulturnih dobara za 2019. godinu, projekti Biblioteke kod Ministarstva kulture Crne Gore

11.1. Naziv aktivnosti: Obuka - Upotreba programske opreme COBISS3 /Katalogizacija - napredni kurs “. U Narodnoj biblioteci Srbije, u periodu od 4. do 8. marta 2019. godine, održan je kurs koji su pohađale bibliotekarke Sofija Jelovac i Ivana Cvijetić. Novu građu polaznicima su prezentovali bibliotekari iz Narodne biblioteke Srbije, Biblioteke Matice srpske i Univerzitetske biblioteke „Svetozar Marković“.

11.2. Naziv aktivnosti: Obuka - Upotreba programske opreme COBISS3 /Pozajmica. U Narodnoj biblioteci Srbije od 4. 6. do 8. 6. 2019. godine, održan je četvorodnevni kurs „Upotreba programske opreme COBISS3/Pozajmica“. Namijenjen je knjižničarima/arkama koji se obučavaju za elektronsko izdavanje knjiga. Iz naše Biblioteke kurs je pohađala knjižničarka Marija Dragaš.